

# Eastridge to BART Regional Connector Project



[vta.org/eastridgetobart](http://vta.org/eastridgetobart)

## Spring 2023 Newsletter

This issue covers project updates to recent and current activities, funding, schedule, and an invitation to participate in an upcoming community meeting for the Eastridge Station Art Enhancement on 5-24-2023.



Photo provides examples of art at VTA light rail stations

圖為VTA輕軌鐵路站的藝術實例

Hình ảnh cung cấp ví dụ về nghệ thuật tại các nhà ga đường sắt nhẹ của VTA

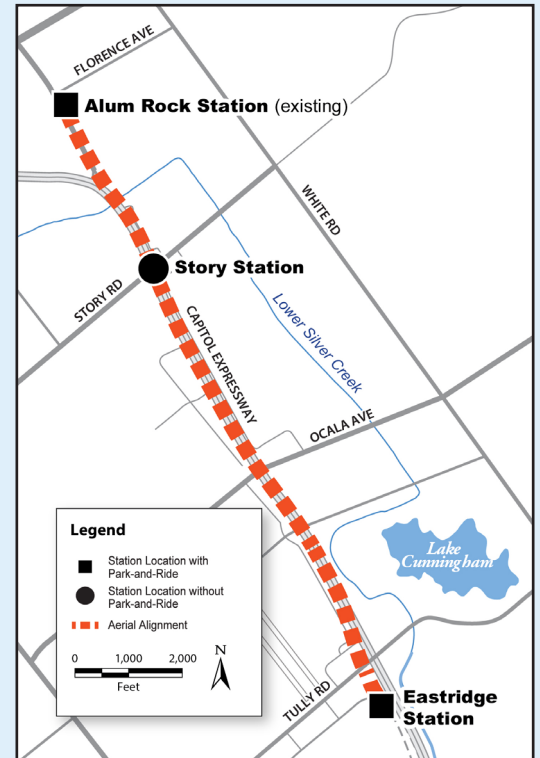
La fotografía proporciona ejemplos del arte en las estaciones del tranvía de VTA

Ang larawan ay naglalaman ng mga halimbawa ng sining sa mga istasyon ng light rail ng VTA.

### Station Art

We have been excited to introduce the community to the artists selected to enhance the new light rail stations planned for Story Road and Eastridge. Through a rigorous process of artist outreach and selection, Amir Fallah, and the team of Laura Haddad and Tom Drugan, have been commissioned. These artists are all experienced public artists. Their work extends beyond their studios and responds to site and community. They also have track records for sizable, successfully maintainable, permanent public artworks.

The Station Art Enhancement Community Meetings held on January 9 and January 11 (facilitated in Spanish) were the “kick-off” for the artists’ design process, in advance of them starting design work. The purpose of the meetings was for the community to become acquainted with the artists, and to get a sense of their visual vocabulary and their approach to public art. The artists presented examples of their previously completed public artworks, and their approach to the design and material. These meetings were also meant to provide foundational inspiration for the artists’ work here in San Jose.



### Stay Informed

How can you stay informed and know when to expect work near you? Sign up for stakeholder emails! Visit the project webpage: [vta.org/eastridgetobart](http://vta.org/eastridgetobart) and look for the “Subscribe to Updates” icon in the lower right corner. Enter your email and click “subscribe”. You will be prompted to confirm your subscription within the automatic email sent to the address you provide.



VTA project staff are available to present project information to your neighborhood group/business, etc. Contact the Community Outreach Team for more information:

**(408) 321-7575 • TTY (408) 321-2330**  
**[community.outreach@vta.org](mailto:community.outreach@vta.org)**



Through an on-line activity, community participants responded to four questions posed by the artists:

1. Which neighborhood are you connected to? What is important for us to know about it?
2. Think about a place that is special to you in San Jose. Describe the spot and why you chose it?
3. Please provide three words describing what is important to you personally, or which symbolize your community?
4. What is one of your favorite public artworks in San Jose (or anywhere)? Why?

The meetings provided an opportunity for the artists to learn about the community. Meeting participants represented a wide variety of East San Jose neighborhoods. When asked about a place that is special in San Jose, we heard about the foothills, the greenery, the views, and about the Mexican Heritage Plaza, Alum Rock Park, Eastridge Mall, Marks Hotdogs, Emma Prusch Farm, just to name a few. This public response provided the artists with a good sense of the community, articulating the richness and diversity of East San Jose.

In case you missed it, the meetings were recorded. Due to a technical glitch, the meeting on January 9 had to be re-recorded. Instead of watching the activity, we share how it went. The meeting on January 11 went off without any glitches and the recording, in Spanish, has the same artists presentation, and you can watch how the activity was facilitated. Links to the recorded meetings are available on YouTube:

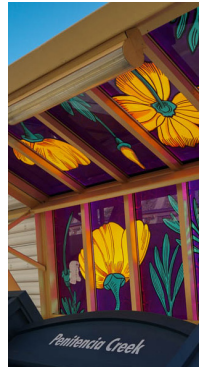
[EBRC Station Art Enhancement 1-9-2023](#)



[EBRC Majora artistica la estacion 1-11-2023](#)



## Community Meetings May 24 – Eastridge Station Art Concept!



How did community participation in January’s meetings inspire the artists and their design direction? Join us as we focus on the Eastridge Station and engage with artists Laura Haddad and Tom Drugan.

Laura and Tom will present their initial design concept for the Eastridge Station. They look forward to sharing how your stories, the knowledge, and perspectives of your neighborhoods shared in January, and their own research influenced and inspired their design.

Stay involved in this process and share your perspectives as the artist’s work toward finalizing their concept proposal for approval.

There are two meetings on the same date. Both meetings are virtual in Zoom and best viewed with a tablet or computer. The same information will be presented at each meeting. A separate meeting to review Story Road will be held later this year.

Preregistration is encouraged. You will receive meeting reminders and project updates.

 <p><b>May 24, 2023</b> <b>6:00pm via Zoom</b></p> <p>English with Spanish &amp; Vietnamese interpretation*</p> <p>Register Here:</p>  <p><a href="#">Eastridge-Station-Art_-May24-Eng.eventbrite.com</a></p> <p>Zoom: <a href="https://zoom.us/join">zoom.us/join</a> Meeting ID: 832 7880 5025 Passcode: 974787</p> <p>1-669-900-9128</p>	 <p><b>May 24, 2023</b> <b>7:15pm via Zoom</b></p> <p>Facilitated in Spanish with English interpretation</p> <p>Register Here:</p>  <p><a href="#">Eastridge-Station-Art_-May24-Sp.eventbrite.com</a></p> <p>Zoom: <a href="https://zoom.us/join">zoom.us/join</a> Meeting ID: 895 8930 1093 Passcode: 224766</p> <p>1-669-900-9128</p>
--	---

\*Individuals who require other language translation for 6pm are requested to contact VTA Community Outreach at (408) 321-7575/TTY (408) 321-2330, or email [community.outreach@vta.org](mailto:community.outreach@vta.org) by 5/19/2023.



## Project Update – The Funding is Complete!

Funding is now complete for the Eastridge to Bart Regional Connector after California Transportation Secretary Tokes Omishakin announced a \$46 million state grant for the project on April 24. The last remaining piece of funding comes through California’s [Transit and Intercity Rail Capital Program](#).

“California, under Governor Newsom’s leadership, continues to make historic investments to expand and improve access to public transportation for the people of the state,” said Secretary Omishakin. “These investments will help kick-start new transit projects and put our state in a stronger position to compete for significant federal infrastructure funding to deliver even more mobility, safety, environmental and equity benefits.” The Secretary announced the funding at a press conference held at the Santa Clara Valley Transportation Authority’s (VTA) Eastridge Transit Center, the site of the project’s terminus, Monday, April 24.

The [light rail extension](#) will connect from the existing Alum Rock Light Rail Station to the Eastridge Transit Center, with an elevated guideway primarily in the center of Capitol Expressway. The extension will include an elevated station at Story Road and a street level station at the Eastridge Transit Center. When this project is complete, VTA riders will be able to board light rail at the Eastridge Transit Center and connect directly with BART at the Milpitas Station.

“This extension is long awaited, and thanks to strong community advocacy and input, VTA is gratified to receive the State of California’s support and confidence in VTA’s ability to deliver this game-changing mobility improvement for East San Jose,” said VTA General Manager/CEO Carolyn Gonot.

Santa Clara County 2000 Measure A accounts for the bulk of the funding for the \$530 million dollar project. Funds from SB1, Regional Measure 3 are also being used.

“This project is about more than connecting transit—it connects people,” said San José Mayor Matt Mahan. “It bridges regional divides, enhances opportunity for transit-dependent residents and fulfills a promise to East Side neighbors two decades in the making.”

Santa Clara County Supervisor, and VTA Board Member Cindy Chavez has been working with state and regional advocates to

ensure the East San Jose light rail extension gets the attention and funding this important project deserves.

“For more than 20 years, community leaders have worked tirelessly to see this project come to fruition,” said Santa Clara County Supervisor Cindy Chavez who represents East San Jose. “Senator Dave Cortese and former County Supervisor Blanca Alvarado are two of those steadfast elected officials who never gave up on finding a way to bring light rail to East San Jose.”

California State Senator Dave Cortese (District 15) has been a champion of the light rail extension project since he represented East San Jose as a City Councilmember in the early 2000’s.

“When the voters approved funding the Eastridge Project Extension over two decades ago, our dream was to create quick, reliable public transit in East San Jose’s largest hub connecting people directly to BART and destinations throughout the Bay Area,” said Senator Dave Cortese (D-San Jose).

“This light rail to BART connector will allow easy bicycle, pedestrian and park & ride options, cutting down on traffic and air pollution in some of San Jose’s lowest-income and most transit-dependent neighborhoods. It will also help the State of California reach its climate goals.”

Pre-construction activities are already underway on the alignment. A formal groundbreaking for major construction is scheduled for Spring 2024 with passenger service planned for 2029.

## Project Funding

\$530 million for design, right of way, utilities relocation and construction

<b>2000 Measure A</b>	<b>\$313.4M</b>
<b>Regional Measure 3</b>	<b>\$130.0M</b>
<b>Senate Bill 1</b>	<b>\$ 25.1M</b>
<b>Low Carbon Transit Operations Program</b>	<b>\$ 14.4M</b>
<b>State of CA Transit &amp; Intercity Rail Capital Program</b>	<b>\$ 46.0M</b>



*Left to Right:*

**Greg Richardson**  
VTA Assistant Manager  
& Chief Financial Officer,

**Pat Burke**  
VTA Board of Directors  
Chairperson

**Cindy Chavez**  
Santa Clara County  
Supervisor/VTA Board  
Member

**Toks Omishakin**  
California Transportation  
Secretary

**Matt Mahon**  
San Jose Mayor/VTA  
Board Member

# Happening Now

*Utility Relocation Overview. For details on the utility companies' locations are, please visit [vta.org/eastridgetobart](http://vta.org/eastridgetobart) and select the construction notices tab.*

*有關公用事業公司位置的詳細信息，請上網[vta.org/eastridgetobart](http://vta.org/eastridgetobart)並選擇“施工通知”選項卡。*

*Tổng quan về việc Di Dời Tiện ích. Để biết chi tiết về địa điểm của các công ty tiện ích, vui lòng truy cập [vta.org/eastridgetobart](http://vta.org/eastridgetobart) và chọn tab thông báo xây dựng (construction notices).*

*Descripción general de la reubicación de servicios públicos. Para obtener detalles sobre las ubicaciones de las empresas de servicios públicos, visite [vta.org/eastridgetobart](http://vta.org/eastridgetobart) y seleccione la pestaña de avisos de construcción.*

*Pangkalahatang Ideya ng Paglilipat ng Utility. Para sa mga detalye ng mga lugar ng mga kumpanya ng utility, mangyaring bisitahin ang [vta.org/eastridgetobart](http://vta.org/eastridgetobart) at piliin ang tab ng mga abiso ng konstruksyon.*



## Utility Relocation Update

Before construction for the light rail extension can begin, the underground utilities are being relocated out of the project alignment. Coordinated activities to relocate the underground utilities began last fall and after rain delays this winter and spring, are anticipated to be complete by the end of this year.

Included are utilities owned by San Jose Water, PG&E, AT&T, MCI-Verizon, Comcast, Zayo, and Crown Castle. Most of the work is occurring on Capitol Expressway, and Capitol Avenue. Often, they share the same area (noted in the graphic) and may work at the same time.

Please use extra caution in the construction zones, and be aware of flagmen, signage, barricades, and cones. Construction crews will make every effort to maintain access and minimize inconveniences to motorists, bicyclists, and pedestrians.

For the safety of the public and construction workers, traffic control measures are in place. They include intermittent lane and shoulder closures as needed keep the community and work crews safe.

Staff is working closely with the businesses and contractors to coordinate and ensure your access to them is always available.

## Stakeholder Working Group

The Stakeholder Working Group (SWG) will resume their quarterly meeting, via Zoom, on May 25. The community is invited to attend and join as a member of the audience. Dates, agendas, and zoom links are provided on the project page, [vta.org/eastridgetobart](http://vta.org/eastridgetobart). You will find a dedicated section for the Stakeholder Working Group.



# Eastridge 至 BART 區域連接線路專案

## 2023年春季通訊

本期內容包括近期和當前活動的專案更新、撥款、排程，以及邀請您參加即將於2023年5月24日舉行的Eastridge車站藝術品質提升的社區會議。請加入我們吧！

### 車站藝術

我們很高興能將社區介紹給被選中的設計師，以改善在Story Road和Eastridge建設新輕軌站的規劃。經過嚴格的設計師外聯和選拔過程，最終Amir Fallah與Laura Haddad和Tom Drugan的團隊接受委任。這些設計師都是經驗豐富的公共藝術家。他們的工作延伸到工作室之外，並對網站和社區做出回應。他們也有規模可觀、可成功維護的、永久性公共藝術品的工作成績。

在1月9日和1月11日舉行的車站藝術品質提升社區會議(可以講西班牙語)是在設計師開始設計工作之前對其設計過程的“啟動”。會議的目的是讓社區結識設計師，並瞭解他們的視覺詞彙和他們對公共藝術的態度。設計師們展示了他們之前完成的公共藝術品的示例，以及他們對設計和材料的處理方法。這些會議也意味著為聖約瑟的設計師們的工作提供基本靈感。

通過線上活動，社區參與者回答了設計師們提出的四個問題：

1. 您和哪個社區有聯繫？讓我們瞭解什麼最重要？
2. 想想您認為聖約瑟的一個特別的地方。描述一下這個地方，以及您選擇這個地方的原因？
3. 請用三個詞描述對您個人來說什麼最重要，或者哪個象徵著您的社區？
4. 在聖約瑟（或任何地方），您最喜歡的一個公共藝術品是什麼？為什麼？

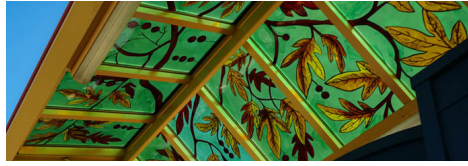
這些會議為設計師們提供了一個瞭解社區的機會。會議參與者代表了東聖約瑟的各個社區。當被問及聖約瑟有什麼特別的地方時，我們聽到的是山麓、綠色植物、景色，還有墨西哥遺產廣場、Alum Rock公園、Eastridge購物中心、Marks熱狗店、Emma Prusch農場，等等。這一公眾反應為設計師們提供了良好的社區意識，闡明瞭東聖約瑟的豐富性和多樣性。

萬一您錯過，會議都有錄音。由於技術故障，1月9日的會議不得不重新錄製。我們不是觀看這個活動，而是分享活動的進展。1月11日的會議順利進行，沒有出現任何問題，這張西班牙語的錄音也有相同設計師的介紹，您可以觀看活動是如何進行的。會議記錄的連結可在YouTube上找到：

[EBRC Station Art Enhancement 1-9-2023](#)



## EBRC Majora artistica la estacion 1-11-2023



### 5月24日的社區會議-Eastridge車站的藝術理念！

社區參與一月的會議如何啟發設計師和他們的設計方向？加入我們，我們關注Eastridge車站，並與設計師 Laura Haddad 和Tom Drugan接洽。

Laura和Tom 將介紹他們對Eastridge 車站的初步設計理念。他們期待著分享您在一月份分享的您所在社區的故事、認識和觀點，以及他們自己的研究如何對自己的設計產生影響和啟發。

由於設計師的工作就是最終確定自己的理念提案以供批准，因此要繼續參與這個過程，並分享您的觀點。

同一天召開兩次會議。這兩次會議都是用Zoom召開的虛擬會議，最好用平板電腦或電腦觀看。在每次會議上都將介紹同樣的資訊。今年晚些時候將召開一次單獨的會議來審查Story Road。

鼓勵提前註冊。您將收到會議提醒和專案更新。



May 24, 2023  
6:00pm via Zoom

英語配西班牙語和越南語口譯服務\*

註冊處：

[Eastridge-Station-Art\\_-May24-Eng.eventbrite.com](#)

Zoom: [zoom.us/join](#)  
會議ID: 832 7880 5025  
密碼: 974787

1-669-900-9128



May 24, 2023  
7:15pm via Zoom

西班牙語配英語口譯服務

註冊處：

[Eastridge-Station-Art\\_-May24-Sp.eventbrite.com](#)

Zoom: [zoom.us/join](#)  
會議ID: 895 8930 1093  
密碼: 224766

1-669-900-9128



\*下午6點需要其他語言翻譯的個人請於2023年5月19日之前聯繫VTA社區外聯(408)321-7575/TTY(408) 321-2330, 或發送電子郵件[community.outreach@vta.org](mailto:community.outreach@vta.org)。

## 項目更新-撥款已到位！

4月24日，加州交通部長Toks Omishakin宣佈為該項目提供4600萬美元的州撥款後，Eastridge至Bart地區連接線路的資金已到位。剩下的最後一筆撥款來自加州的[交通和城際鐵路資本計畫](#)。

Omishakin部長說：“在Newsom州長的領導下，加州繼續進行有史以來最大規模的投資，以擴大和改善本州百姓的公共交通。這些投資將有助於啟動新的交通項目，並使我們的州在競爭大量聯邦基礎設施轉款方面處於更有利的地位，以提供更多的流動性、安全性、環境和公平效益”。4月24日，星期一，Omishakin部長在聖克拉拉縣交通管理局 (VTA) Eastridge轉運站（該專案的終點站位置）舉行的新聞發佈會上宣佈了這筆撥款。

**輕軌擴建部分** 將從現有的Alum Rock輕軌站連接到Eastridge轉運站，高架軌道主要位於國會大廈高速公路的中心。擴建工程將包括位於Story Road的高架車站和位於Eastridge轉運站的街道級車站。該項目竣工後，VTA的乘客將能夠在Eastridge轉運站登上輕軌，並在Milpitas 站直接轉車到BART。

VTA總經理兼首席執行官Carolyn Gonot說：“這項擴建工程期待已久，在社區的大力宣導和投入下，VTA很榮幸得到加利福尼亞州的支持，並對VTA有能力為東聖約瑟提供這一改變遊戲規則的交通改善充滿信心”。

聖克拉拉縣2000舉措A占了5.3億美元項目的大部分資金，選正在使用來自SB1、區域舉措3的資金。

聖約瑟市長Mahan說：“這個項目不僅僅是把交通連接起來，還把人連接起來了。它彌合了地區分歧，增加了依賴交通居民的機會，並兌現了20年來對East Side（貧民區）鄰居的承諾。”

聖克拉拉縣監事兼VTA董事會成員Cindy Chavez一直在與州和地區宣導者合作，以確保東聖約瑟輕軌擴建工程得到關注，並籌集到這個重要專案需要的資金。

代表東聖約瑟的聖克拉拉縣監事Cindy Chavez說：“20多年來，社區領導人一直在不懈努力，以確保這個專案取得成果。參議員Dave Cortese和原縣監事Blanca Alvarado是兩位堅定的民選官員，他們從未放棄尋找將輕軌帶到東聖約瑟的方法”。

加利福尼亞州參議員Dave Cortese（第15區）自21世紀初作為市議會成員代表東聖約瑟以來，一直是輕軌擴建項目的擁護者。

參議員Dave Cortese（D-San Jose）說：“20多年前，當選民同意對Eastridge項目擴建撥款時，我們的夢想是在東聖約瑟最大的樞紐打造快速、可靠的公共交通，將人們直接運送到BART和整個灣區的各個目的地。這條輕軌與BART的連接線路將為騎自行車者、步行者和停車換乘者提供便利，減少聖約瑟一些收入最低和最依賴公交的社區的交通和空氣污染。還將有助於加利福尼亞州達到其氣候目標”。

該線路施工前的準備工作已經在進行中。主要建築的正式破土動工計畫於2024年春季進行，客運服務計畫於2029年啟動。

## 項目撥款

5.3億美元用於設計、通行權、公用設施搬遷和施工

2000 舉措 A	\$313.4M
地區舉措3	\$130.0M
參議院法案1	\$ 25.1M
Low Carbon Transit Operations Program	\$ 14.4M
State of CA Transit & Intercity Rail Capital	\$ 46.0M

## 正在發生

### 公用設施搬遷更新

在輕軌擴建工程施工開始之前，地下公用設施正被移出項目路線。重新安置地下設施的協調工作於去年秋天啟動，在今年冬春兩季因雨推遲後，預計將於今年年底完成。

其中包括San Jose Water、PG&E、AT&T、MCI Verizon、Comcast、Zayo和Crown Castle擁有的公用事業。大部分作業都在國會大廈高速公路和國會大廈大道上進行。通常，它們在同一個區域（如圖所示），並且可能同時作業。

請在施工區域格外小心，並注意信號旗手、標誌、路障和錐形警告路標。施工人員將盡一切努力維護通道，最大限度地減少對駕車者、騎自行車者和行人的不便。

為了公眾和施工工人的安全，交通管制措施已經到位。這些措施包括根據需要間歇性關閉車道和路肩，以確保社區和工作人員的安全。

工作人員正在與企業和承包商密切合作，以協調並確保您隨時可以通行。

### 利益相關者工作小組

利益相關者工作小組（SWG）將於5月25日通過Zoom恢復季度會議。社區被邀請作為觀眾的一員出席會議。在[vta.org/eastridgetobart](http://vta.org/eastridgetobart)上給出了日期、議程和Zoom連接。您將找到介紹利益相關者工作小組的專門章節。

## Dự Án Kết Nối Khu Vực Eastridge đến BART

### Bản Tin Mùa Xuân 2023

Vấn đề này bao gồm cập nhật dự án cho các hoạt động gần đây và hiện tại, kinh phí, lịch trình và lời mời tham gia cuộc họp cộng đồng sắp tới cho chương trình Nâng Tầm Nghệ Thuật Nhà Ga Eastridge vào ngày 24 tháng 5 năm 2023. Hãy tham gia cùng chúng tôi!

### Nghệ Thuật tại Nhà Ga

Chúng tôi rất vui mừng được giới thiệu cộng đồng với các nghệ sĩ được lựa chọn để

nâng tầm các ga đường sắt nhẹ mới được lên kế hoạch cho Story Road và Eastridge. Thông qua một quá trình tiếp cận và lựa chọn nghệ sĩ nghiêm ngặt, Amir Fallah và nhóm của Laura Haddad và Tom Drugan đã được ủy quyền. Những nghệ sĩ này đều là những nghệ sĩ công cộng giàu kinh nghiệm. Công việc của họ mở rộng ra ngoài studio của họ và đáp ứng yêu cầu của địa điểm và cộng đồng. Họ cũng có hồ sơ theo dõi cho các tác phẩm nghệ thuật công cộng lớn, có thể duy trì được và vĩnh viễn.

Các Cuộc Họp Cộng Đồng Nâng Tầm Nghệ Thuật Nhà Ga được tổ chức vào ngày 9 tháng 1 và ngày 11 tháng 1 (nói tiếng Tây Ban Nha) là “khởi động” cho quá trình thiết kế của các nghệ sĩ, trước khi họ bắt đầu công việc thiết kế. Mục đích của các cuộc họp là để cộng đồng làm quen với các nghệ sĩ, và để hiểu được từ ngữ qua hình ảnh và cách tiếp cận của họ đối với nghệ thuật công cộng. Các nghệ sĩ đã trình bày các ví dụ về các tác phẩm nghệ thuật công cộng đã được hoàn thành trước đây của họ, và cách tiếp cận của họ đối với thiết kế và vật liệu. Những cuộc họp này cũng nhằm cung cấp nguồn cảm hứng cần bản cho công việc của các nghệ sĩ ở San Jose.

Thông qua một hoạt động trực tuyến, những người tham gia cộng đồng đã trả lời bốn câu hỏi do các nghệ sĩ đặt ra:

1. Quý vị thuộc khu phố nào? Chúng tôi cần biết điều gì quan trọng về khu phố đó?
2. Hãy nghĩ về một nơi đặc biệt đối với quý vị ở San Jose. Mô tả địa điểm và lý do quý vị chọn nơi đó?
3. Vui lòng cho biết ba từ mô tả điều gì quan trọng đối với cá nhân quý vị, hoặc điều gì tương trưng cho cộng đồng của quý vị?
4. Một trong những tác phẩm nghệ thuật công cộng yêu thích nhất của quý vị ở San Jose (hoặc bất cứ nơi nào) là gì? Tại sao?

Các cuộc họp đã tạo cơ hội cho các nghệ sĩ tìm hiểu về cộng đồng. Những người tham gia cuộc họp đại diện cho nhiều khu phố khác nhau ở Miền Đông San Jose. Khi được hỏi về một địa điểm đặc biệt ở San Jose, chúng tôi đã nghe về chân đồi, cây xanh, khung cảnh và về Mexico Heritage Plaza, Alum Rock Park, Eastridge Mall, Marks Hotdogs, Emma Prusch Farm (chỉ kể tên một số ít). Phản hồi này của công chúng đã cung cấp cho các nghệ sĩ cảm nhận rõ về cộng đồng, cho thấy rõ sự phong phú và đa dạng của Miền Đông San Jose.

Các cuộc họp đã được ghi lại nếu quý vị bỏ lỡ. Do trục trặc kỹ thuật, cuộc họp vào ngày 9 tháng 1 đã phải được ghi lại lần nữa. Thay vì xem hoạt động, chúng tôi chia sẻ nó đã diễn ra như thế nào. Cuộc họp vào ngày 11 tháng 1 đã diễn ra mà không có bất kỳ trục trặc nào và được ghi lại bằng tiếng Tây Ban

Nha có cùng phần trình bày của các nghệ sĩ và quý vị có thể xem hoạt động được thực hiện như thế nào. Hiện có đường link của các cuộc họp được ghi lại trên YouTube:

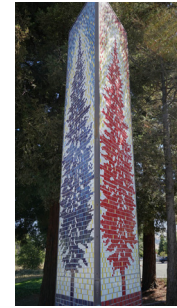
[Nâng Tầm Nghệ Thuật Nhà Ga EBRC 1-9-2023](https://www.youtube.com/watch?v=...)



[EBRC Majora artistica la estacion 1-11-2023](https://www.youtube.com/watch?v=...)



### Các Cuộc Họp Cộng Đồng Ngày 24 Tháng 5 – Khái Niệm Nghệ Thuật Nhà Ga Eastridge!



Mùa thu năm ngoái, chúng tôi đã ban hành bản tin và chia sẻ cái nhìn tổng quan chi tiết về dự án. Nó bao gồm tiểu sử dự án. Trong trường hợp quý vị đã bỏ lỡ hoặc quý vị là người mới đến cộng đồng, quý vị có thể tìm thấy bản tin đó trên trang web dự án:

[vta.org/eastridgetobart](http://vta.org/eastridgetobart).

Sự tham gia của cộng đồng cho các cuộc họp tháng Một đã truyền cảm hứng cho các nghệ sĩ và định hướng thiết kế của họ như thế nào? Hãy tham gia với chúng tôi khi chúng tôi tập trung vào Ga Eastridge và tham gia với các nghệ sĩ Laura Haddad và Tom Drugan.

Laura và Tom sẽ trình bày ý tưởng thiết kế ban đầu của họ về Ga Eastridge. Họ mong muốn được chia sẻ những câu chuyện của quý vị, kiến thức và quan điểm về khu phố của quý vị được chia sẻ vào tháng Một và nghiên cứu của riêng họ đã ảnh hưởng và truyền cảm hứng cho thiết kế của họ như thế nào.

Hãy tiếp tục tham gia vào quá trình này và chia sẻ quan điểm của quý vị khi những người nghệ sĩ hoàn thiện việc đề xuất ý tưởng của họ để được phê duyệt.

Có hai cuộc họp trong cùng một ngày. Cả hai cuộc họp đều qua mạng trên Zoom và được xem rõ nhất bằng máy tính bảng hoặc máy vi tính. Thông tin tương tự sẽ được trình bày tại mỗi cuộc họp. Một cuộc họp riêng để đánh giá Story Road sẽ được tổ chức vào cuối năm nay.

Nên đăng ký trước. Quý vị sẽ nhận được lời nhắc về cuộc họp và cập nhật dự án.



**Ngày 24 tháng 5 năm 2023**  
**6 giờ chiều**

Tiếng Anh kèm theo phiên dịch tiếng Tây Ban Nha và tiếng Việt\*

**Đăng Ký Tại Đây:**



[Eastridge-Station-Art\\_-May24-Eng.eventbrite.com](#)

**Zoom: [zoom.us/join](#)**  
**ID cuộc họp: 832 7880 5025**  
**Mật mã: 974787**

1-669-900-9128



**Ngày 24 tháng 5 năm 2023**  
**7 giờ 15 tối**

Nói tiếng Tây Ban Nha kèm theo phiên dịch tiếng Anh

**Đăng Ký Tại Đây:**



[Eastridge-Station-Art\\_-May24-Sp.eventbrite.com](#)

**Zoom: [zoom.us/join](#)**  
**ID cuộc họp: 895 8930 1093**  
**Mật mã: 224766**

1-669-900-9128

\*Những ai yêu cầu phiên dịch ngôn ngữ khác cho cuộc họp lúc 6 giờ chiều nên liên hệ với ban Tiếp Cận Cộng Đồng (Community Outreach) của VTA theo số (408) 321-7575/TTY (408) 321-2330 hoặc gửi email cho [community.outreach@vta.org](mailto:community.outreach@vta.org) trước ngày 19 tháng 5 năm 2023.

## Cập Nhật Dự Án – Việc Tài Trợ Đã Hoàn Tất!

Việc tài trợ hiện đã hoàn tất cho Trung Tâm Kết Nối Khu Vực Eastridge đến Bart sau khi Bộ Trưởng Giao Thông Vận Tải California - Taks Omishakin - công bố khoản tài trợ của tiểu bang trị giá \$46 triệu cho dự án này vào ngày 24 tháng 4. Phần tài trợ còn lại cuối cùng thông qua [Chương Trình Vốn dành cho Phương Tiện Công Cộng và Đường Sắt Liên Thành Phố](#) của California.

Bộ trưởng Omishakin nói: “California, dưới sự lãnh đạo của Thống Đốc Newsom, tiếp tục thực hiện các khoản đầu tư mang tính lịch sử để mở rộng và cải thiện khả năng tiếp cận giao thông công cộng cho người dân ở tiểu bang. Những khoản đầu tư này sẽ giúp khởi động các dự án phương tiện công cộng mới và đưa tiểu bang của chúng ta vào vị thế mạnh mẽ hơn để cạnh tranh về nguồn tài trợ đáng kể của liên bang cho cơ sở hạ tầng nhằm mang lại nhiều lợi ích hơn nữa về tính di động, an toàn, môi trường và công bằng.” Bộ Trưởng đã công bố khoản tài trợ tại một cuộc họp báo được tổ chức tại Trung Tâm Phương Tiện Công Cộng Eastridge của Cơ Quan Giao Thông Vận Tải Thung Lũng (Valley Transportation Authority, VTA) ở Santa Clara, địa điểm kết thúc của dự án vào Thứ Hai, ngày 24 tháng 4.

Phần [mở rộng đường sắt nhẹ](#) sẽ kết nối từ Ga Đường sắt Nhẹ Alum Rock hiện nay

đến Trung Tâm Phương Tiện Công Cộng Eastridge, với một đường dẫn trên cao chủ yếu ở trung tâm Đường Cao Tốc Capitol. Phần mở rộng này sẽ bao gồm một nhà ga trên cao tại Story Road và một nhà ga trên mặt đường tại Trung Tâm Phương Tiện Công Cộng Eastridge. Khi dự án này hoàn thành, những người đi VTA sẽ có thể lên xe đường sắt nhẹ tại Trung Tâm Phương Tiện Công Cộng Eastridge và kết nối trực tiếp với BART tại Ga Milpitas.

Tổng Giám Đốc/Giám Đốc Điều Hành VTA - Carolyn Gonot - cho biết: “Phần mở rộng này đã được chờ đợi từ lâu, nhờ sự ủng hộ mạnh mẽ và đóng góp ý kiến của cộng đồng, VTA rất vui khi nhận được sự hỗ trợ và tin tưởng của Tiểu Bang California vào khả năng VTA có thể cải tiến việc đi lại mang tính thay đổi lớn cho Miền Đông San Jose.”

Dự Luật A Năm 2000 của Quận Santa Clara chiếm phần lớn kinh phí cho dự án trị giá \$530 triệu đô la. Kinh phí từ SB1, Dự Luật 3 của Khu Vực cũng đang được sử dụng.

Thị Trưởng San José - Matt Mahan - cho biết: “Dự án này không chỉ kết nối phương tiện công cộng mà còn kết nối mọi người với nhau. Dự án này thu hẹp sự chia rẽ khu vực, tăng cường cơ hội cho những cư dân phụ thuộc vào phương tiện công cộng và thực hiện lời hứa với những người trong khu vực lân cận ở Miền Đông trong quá trình thực hiện hai thập kỷ.”

Giám Sát Viên Quận Santa Clara và Thành Viên Hội Đồng Quản Trị VTA - Cindy Chavez – đã và đang làm việc với những người ủng hộ của tiểu bang và khu vực để đảm bảo việc mở rộng đường sắt nhẹ ở Miền Đông San Jose nhận được sự chú ý và tài trợ xứng đáng cho dự án quan trọng này.

Giám Sát Viên Quận Santa Clara - Cindy Chavez - người đại diện cho Miền Đông San Jose cho biết: “Trong hơn 20 năm, các nhà lãnh đạo cộng đồng đã làm việc không mệt mỏi để thấy dự án này thành hiện thực. Thượng Nghị Sĩ Dave Cortese và cựu Giám Sát Viên Quận - Blanca Alvarado - là hai trong số những quan chức được bầu, tận tâm, không bao giờ từ bỏ việc tìm cách đưa đường sắt nhẹ đến Miền Đông San Jose.”

Thượng Nghị Sĩ Bang California - Dave Cortese (Quận 15) - là người dẫn đầu dự án mở rộng đường sắt nhẹ kể từ khi ông đại diện cho Miền Đông San Jose với tư cách là Ủy Viên Hội Đồng Thành Phố vào đầu những năm 2000.

Thượng Nghị Sĩ Dave Cortese (D-San Jose) cho biết: “Khi các cử tri chấp thuận tài trợ cho Phần Mở Rộng Dự Án Eastridge hơn hai thập kỷ trước, ước mơ của chúng tôi là tạo ra phương tiện giao thông công cộng nhanh chóng, đáng tin cậy ở trung tâm lớn nhất Miền Đông San Jose, đưa mọi người đến với BART và các điểm đến trên khắp Vùng Vịnh. Đường sắt nhẹ đến đầu nối BART này sẽ cho phép dễ dàng lựa chọn việc đi xe

đạp, đi bộ và đậu xe rồi đi xe công cộng, cắt giảm giao thông và ô nhiễm không khí ở một số khu phố có thu nhập thấp nhất và phụ thuộc nhiều nhất vào phương tiện công cộng của San Jose. Nó cũng sẽ giúp Tiểu bang California đạt được các mục tiêu về khí hậu của mình.”

Các hoạt động tiền xây dựng đã được tiến hành theo đường hướng. Cuộc động thổ chính thức cho việc xây dựng lớn được lên kế hoạch cho Mùa Xuân năm 2024 với dịch vụ hành khách được lên kế hoạch cho năm 2029.

## Tài Trợ Dự Án

\$530 triệu cho thiết kế, quyền ưu tiên, di dời tiện ích và xây dựng

<b>Dự Luật A 2000</b>	<b>\$313.4 triệu</b>
<b>Dự Luật 3 của Khu Vực</b>	<b>\$130.0 triệu</b>
<b>Dự Luật Thượng Viện 1</b>	<b>\$ 25.1 triệu</b>
<b>Low Carbon Transit Operations Program</b>	<b>\$ 14.4 triệu</b>
<b>State of CA Transit &amp; Intercity Rail Capital Program</b>	<b>\$ 46.0 triệu</b>

## Đang Diễn Ra Ngay Bây Giờ

### Cập Nhật Di Dời Tiện Ích

Trước khi việc xây dựng phần mở rộng đường sắt nhẹ có thể bắt đầu, các tiện ích ngầm đang được di dời ra khỏi đường hướng của dự án. Các hoạt động phối hợp để di dời các tiện ích ngầm đã bắt đầu vào mùa thu năm ngoái và sau những cơn mưa trề vào mùa đông và mùa xuân này, dự kiến sẽ hoàn thành cuối năm nay.

Bao gồm các tiện ích thuộc sở hữu của San Jose Water, PG&E, AT & T, MCI-Verizon, Comcast, Zayo và Crown Castle. Hầu hết các công việc đang diễn ra trên Capitol Expressway và Capitol Avenue. Thông thường, các đường này cùng một khu vực (được ghi chú trong phần hình ảnh) và có thể hoạt động cùng một lúc.

Vui lòng thận trọng hơn trong các khu vực xây dựng và chú ý đến người cầm cờ, biển báo, chướng ngại vật và trụ nón. Các đội xây dựng sẽ cố gắng hết sức để duy trì khả năng tiếp cận và giảm thiểu sự bất tiện cho người lái xe, người đi xe đạp và người đi bộ.

Vì sự an toàn của công chúng và công nhân xây dựng, các biện pháp kiểm soát giao thông được áp dụng. Các biện pháp này bao gồm việc thỉnh thoảng đóng làn đường và vành đai khi cần thiết để giữ an toàn cho cộng đồng và đội ngũ thi công. Đội ngũ nhân viên đang làm việc chặt chẽ với các doanh nghiệp và nhà thầu để phối hợp và đảm bảo quý vị luôn có thể tiếp cận họ.

### Nhóm Công Tác của Bên Liên Quan

Nhóm Công Tác của Bên Liên Quan

(Stakeholder Working Group, SWG) sẽ tiếp tục cuộc họp hàng quý, thông qua Zoom, vào ngày 25 tháng 5. Cộng đồng được mời tham dự và tham gia với tư cách là khán giả. Ngày, chương trình nghị sự và đường link đến Zoom sẽ được cung cấp trên trang dự án: [vta.org/eastridgetobart](http://vta.org/eastridgetobart). Quý vị sẽ tìm thấy một phần dành riêng cho Nhóm Công Tác của Bên Liên Quan.

## Proyecto del Conector Regional entre Eastridge y BART

### Boletín de la primavera 2023

Este número cubre las actualizaciones del proyecto, las actividades recientes y actuales, la financiación, el cronograma y una invitación para participar en una próxima reunión de la comunidad para las mejoras artísticas de Eastridge Station a realizarse el 5/24/2023. ¡Por favor acompañenos!

### Arte en la estación

Nos entusiasma mucho presentar a la comunidad a los artistas seleccionados para mejorar las nuevas estaciones del tranvía planeadas para Story Road y Eastridge. A través de un riguroso proceso de búsqueda y selección de artistas, se comisionó la obra artística a Amir Fallah y al equipo de Laura Haddad y Tom Drugan. Todos ellos son artistas públicos experimentados. Su obra se extiende más allá de sus estudios y responde al sitio y la comunidad. También tienen un historial de obras de arte públicas permanentes, de tamaños considerables y que se pueden mantener con éxito.

Las Reuniones de la comunidad para las mejoras artísticas de la estación, que se llevaron a cabo el 9 y el 11 de enero (facilitadas en español) fueron el “inicio” del proceso de diseño de los artistas, antes de que comenzaran a trabajar en el mismo. El propósito de las reuniones era que la comunidad se familiarizara con los artistas y tuviera una idea de su vocabulario visual y su enfoque del arte público. Los artistas presentaron ejemplos de sus obras de arte público previamente realizadas y su enfoque en cuanto al diseño y el material. Estas reuniones también estaban destinadas a proporcionar una inspiración fundamental para el trabajo de los artistas aquí en San José.

A través de una actividad en línea, los participantes de la comunidad respondieron a cuatro preguntas planteadas por los artistas:

1. ¿Con qué vecindario está relacionado?  
¿Qué es importante que sepamos de él?

2. Piense en un lugar que sea especial para usted en San José. Describa el lugar y por qué lo eligió.
3. Proporcione tres palabras que describan lo que es importante para usted personalmente o que simbolizan su comunidad.
4. ¿Cuál es una de sus obras de arte público favoritas en San José (o en cualquier lugar)? ¿Por qué?

Las reuniones brindaron una oportunidad para que los artistas conocieran a la comunidad. Los participantes de la reunión representaron una amplia variedad de vecindarios del este de San José. Cuando preguntamos acerca de un lugar especial en San José, escuchamos sobre las colinas, la vegetación, las vistas y sobre Mexican Heritage Plaza, Alum Rock Park, Eastridge Mall, Marks Hotdogs, Emma Prusch Farm, solo por nombrar algunos. Esta respuesta pública proporcionó a los artistas un buen sentido de la comunidad, articulando la riqueza y diversidad del este de San José.

Por si no pudo asistir, las reuniones fueron grabadas. Debido a una falla técnica, la reunión del 9 de enero tuvo que ser regrabada. En lugar de ver la actividad, compartimos cómo fue. La reunión del 11 de enero transcurrió sin problemas y la grabación, en español, tiene la misma presentación de los artistas, y pueden ver cómo se facilitó la actividad. Los enlaces a las reuniones grabadas están disponibles en YouTube:

[Mejoras artísticas de la estación EBRC 1-9-2023](#)



[Mejoras artísticas de la estación EBRC 1-11-2023](#)



### Reuniones de la comunidad a llevarse a cabo el 24 de mayo: ¡Concepto artístico de Eastridge Station!

¿Cómo inspiró la participación de la comunidad en las reuniones de enero a los artistas y a la dirección de su diseño? Acompáñenos mientras nos enfocamos en Eastridge Station y conversamos con los

artistas Laura Haddad y Tom Drugan.

Laura y Tom presentarán su concepto de diseño inicial para Eastridge Station. Esperan compartir la forma en cómo influyó e inspiró su diseño, aquello que ustedes compartieron en enero con sus historias, su conocimiento y las perspectivas de sus vecindarios, y la propia investigación de los artistas.

Manténgase involucrado en este proceso y comparta sus perspectivas a medida que los artistas trabajan para finalizar su propuesta de concepto para su aprobación.

Hay dos reuniones en la misma fecha. Ambas reuniones son virtuales en Zoom y se ven mejor con una tableta o computadora. La misma información se presentará en cada reunión. Más adelante este año, se llevará a cabo una reunión separada para revisar Story Road.

Se recomienda la preinscripción. Recibirá recordatorios de las reuniones y actualizaciones del proyecto.



May 24, 2023  
6:00pm via Zoom

Inglés con interpretación al español y vietnamita\*



Regístrese aquí:  
[Eastridge-Station-Art\\_-May24-Eng.eventbrite.com](https://www.eventbrite.com/e/eastridge-station-art-may24-eng-2023)

Zoom: [zoom.us/join](https://zoom.us/join)

Identificación de la reunión:

832 7880 5025

Código de acceso: 974787

1-669-900-9128



May 24, 2023  
7:15pm via Zoom

Facilitado en español con interpretación al inglés



Regístrese aquí:  
[Eastridge-Station-Art\\_-May24-Sp.eventbrite.com](https://www.eventbrite.com/e/eastridge-station-art-may24-sp-2023)

Zoom: [zoom.us/join](https://zoom.us/join)

Identificación de la reunión:

895 8930 1093

Código de acceso: 224766

1-669-900-9128

\*Las personas que necesiten traducción en otro idioma para la reunión de las 6:00 p.m. deben comunicarse con el Programa de Extensión a la Comunidad (Community Outreach) de VTA al (408) 321-7575/TTY (408) 321-2330, o enviar un correo electrónico a [community.outreach@vta.org](mailto:community.outreach@vta.org) antes del 19/5/2023.

### Actualización del proyecto: ¡El proyecto está financiado completamente!

Ya se tiene la financiación completa para el Conector Regional entre Eastridge y BART después de que el Secretario de Transporte de California, Toms Omishakin, anunciara una subvención estatal de \$46 millones



para el proyecto el 24 de abril. La última parte restante de los fondos proviene del Programa: [State of California Transit and Intercity Rail Capital Program de California](#).

“California, bajo el liderazgo del gobernador Newsom, continúa realizando inversiones históricas para expandir y mejorar el acceso al transporte público para la población del Estado”, dijo el Secretario Omishakin. “Estas inversiones ayudarán a poner en marcha nuevos proyectos de transporte público y pondrán a nuestro Estado en una posición más sólida para competir por importantes fondos federales de infraestructura para brindar aún más beneficios de movilidad, seguridad, medio ambiente y equidad”. El secretario anunció la financiación el lunes 24 de abril, en una conferencia de prensa celebrada en el Centro de Tránsito Eastridge Transit Center de Santa Clara Valley Transportation Authority (VTA), el sitio donde se ubica la terminal del proyecto.

La [extensión del tranvía](#) se conectará desde la estación del tranvía Alum Rock Light Rail Station existente hasta el Centro de Tránsito Eastridge Transit Center, con una vía elevada principalmente en el centro de Capitol Expressway. La extensión incluirá una estación elevada en Story Road y una estación al nivel de la calle en el Centro de Tránsito Eastridge Transit Center. Cuando se complete este proyecto, los pasajeros de VTA podrán abordar el tranvía en el Centro de Tránsito Eastridge Transit Center y conectarse directamente con BART en Milpitas Station.

“Esta extensión es esperada desde hace mucho tiempo y, gracias a la sólida defensa y los aportes de la comunidad, VTA se complace en recibir el apoyo y la confianza del Estado de California para ofrecer esta mejora de movilidad trascendental para el este de San José”, dijo la Gerente General y Directora Ejecutiva de VTA Carolyn Gonot.

La Medida A del Condado de Santa Clara del año 2000 aporta con la mayor parte de los fondos para el proyecto de \$530 millones de dólares. También se están utilizando fondos de la SB1, y la Medida Regional 3.

“Este proyecto representa mucho más que conectar el transporte público: conecta a las personas”, dijo el alcalde de San José, Matt Mahan. “Tiende un puente entre las divisiones regionales, mejora las oportunidades para los residentes que dependen del transporte público y cumple una promesa hecha a los vecinos del este de la ciudad y que lleva dos décadas en desarrollo”.

La Supervisora del Condado de Santa Clara y miembro de la Junta de VTA, Cindy Chávez, ha estado trabajando con activistas estatales y regionales para garantizar que

la extensión del tranvía al este de San José reciba la atención y los fondos que merece este importante proyecto.

“Durante más de 20 años, los líderes comunitarios han trabajado incansablemente para que este proyecto se haga realidad”, dijo la Supervisora del Condado de Santa Clara, Cindy Chávez, quien representa al este de San José. “El senador Dave Cortese y la ex Supervisora del Condado Blanca Alvarado son dos de esos firmes funcionarios electos que nunca se dieron por vencidos en la búsqueda de la manera de llevar el tranvía al este de San José”.

El Senador Estatal de California Dave Cortese (Distrito 15) ha sido un impulsor del proyecto de extensión del tranvía desde que representó al este de San José como miembro del Concejo Municipal a principios de la década de 2000.

“Cuando los votantes aprobaron la financiación de la Extensión del Proyecto Eastridge hace más de dos décadas, nuestro sueño era crear un transporte público rápido y confiable en el centro de tránsito más grande del este de San José que conectara a las personas directamente con BART y otros destinos en toda el Área de la Bahía”, dijo el Senador Dave Cortese (D -San Jose). “Este conector entre el tranvía y BART permitirá opciones sencillas para bicicletas, peatones y de “Park & Ride”, reduciendo el tráfico y la contaminación del aire en algunos de los vecindarios de San José que tienen ingresos más bajos y son más dependientes del transporte público. También ayudará al Estado de California a alcanzar sus objetivos climáticos”.

Las actividades previas a la construcción relacionadas con el alineamiento ya están en marcha. La inauguración formal de las obras de construcción más importantes está programada para la primavera de 2024 y el inicio del servicio a los pasajeros está previsto para 2029.

### Financiación del proyecto

\$530 millones para el diseño, el derecho de paso, reubicación de servicios públicos y construcción

<b>Medida A del año 2000</b>	<b>\$313.4 millones</b>
<b>Medida Regional 3</b>	<b>\$130.0 millones</b>
<b>Ley del Senado 1</b>	<b>\$ 25.1 millones</b>
<b>Low Carbon Transit Operations Program</b>	<b>\$ 14.4 millones</b>
<b>State of CA Transit &amp; Intercity Rail Capital Program</b>	<b>\$ 46.0 millones</b>

## ¿Qué está pasando en este momento?

### Actualización sobre la reubicación de los servicios públicos

Antes de comenzar con la construcción de la extensión del tranvía, se están reubicando los servicios públicos subterráneos en un espacio fuera del alineamiento del proyecto. Las actividades coordinadas para reubicar los servicios públicos subterráneos comenzaron el otoño pasado y, después de retrasos provocados por las lluvias durante este invierno y primavera, se anticipa que serán completadas hasta fines de este año. Se incluyen los servicios públicos propiedad de San Jose Water, PG&E, AT&T, MCI-Verizon, Comcast, Zayo y Crown Castle. La mayor parte del trabajo se está realizando en Capitol Expressway y Capitol Avenue. A menudo, comparten la misma área (indicada en el gráfico) y pueden realizar los trabajos al mismo tiempo. Tenga mucho cuidado en las zonas de construcción y tenga cuidado con los trabajadores que portan banderolas de seguridad, las señales, las barricadas y los conos. Las cuadrillas de construcción harán todo lo posible para mantener el acceso y minimizar los inconvenientes para los automovilistas, ciclistas y peatones. Para la seguridad del público y de los trabajadores de la construcción, se han implementado medidas de control de tráfico. Estas incluyen cierres intermitentes de carriles y arcones según sea necesario para mantener seguras a la comunidad y a las cuadrillas de trabajo. El personal está trabajando en estrecha colaboración con los negocios locales y los contratistas para coordinar y garantizar que su acceso a las vías esté siempre disponible.

### Grupo de Trabajo de las Partes Interesadas

El Grupo de Trabajo de las Partes Interesadas (SWG, por sus siglas en inglés) reanudará su reunión trimestral, a través de Zoom, el 25 de mayo. Se invita a la comunidad a asistir y unirse como miembro de la audiencia. Las fechas, agendas y enlaces de zoom se proporcionan en la página del proyecto: [vta.org/eastridgetobart](https://vta.org/eastridgetobart). Encontrará una sección dedicada al Grupo de Trabajo de las Partes Interesadas.

# Proyektong Pangrehiyong Magkokonekta sa Eastridge patungong BART

## Tagsibol 2023 Newsletter

Sinasaklaw ng isyung ito ang mga update sa proyekto sa kamakailan at kasalukuyang aktibidad, pagpopondo, iskedyul, at isang imbitasyon na makibahagi sa darating na pagpupulong ng komunidad para sa Pagpapaganda ng Sining sa Istasyon ng Eastridge sa ika-5-24-2023. Pakisuyong samahan kami!

## Sining ng Istasyon

Nananabik na kaming ipakilalala ang komunidad sa mga artist na pinili upang magpaganda ng bagong nakaplanong mga istasyon ng light rail para sa Storey Road at Eastridge. Sa pamamagitan ng masinsinang proseso ng pag-abot at pagpili ng artist na sina Amir Fallah, at ang pangkat ni Laura Haddad at Tom Drugan, kaya nakomisyon ito. Lahat ng artist na ito ay makaranasang mga pampublikong artist. Ang kanilang mga gawa ay lampas abot pa sa kanilang mga studio at tumutugon sa site at komunidad. Mayroon din silang rekord ng malaki, matagumpay na namamanatini, at permanenteng mga gawang-sining.

Ang Pagpupulong ng Komunidad para sa Pagpapaganda ng Sining sa Istasyon (Station Art Enhancement Community Meetings) na idinaos noong Enero 9, at Enero 11 (Isinagawa sa Spanish) ang naging “kick-off” para sa mga proseso ng pagdisenyo ng mga artist, patiuang masimulan ang pagdidisenyo. Ang layunin ng mga pagpupulong ay upang maging pamilyar ang komunidad sa mga artist, at upang makuha ang kahulugan ng kanilang likhang-sining at ang kanilang diskarte sa pampublikong sining. Nagpresenta ang mga artist ng mga halimbawa ng kanilang nakaraang natapos na mga pampublikong likhang sining, at ng kanilang diskarte sa disenyo at materyal. Ang mga pagpupulong na ito ay inilaan din upang magbigay ng pundasyonal na inspirasyon para sa mga sining ng mga artist dito sa San Jose

Sa pamamagitan ng isang on-line na aktibidad, tumugon ang mga kalahok sa komunidad sa apat na tanong ng mga artist:

1. Saang komunidad ka konektado? Anong bagay ang mahalagang malaman namin tungkol dito?
2. Mag-isip ng isang lugar sa San Jose na espesyal sa iyo. Ilarawan ang lugar at kung bakit ito ang napili mo?
3. Mangyaring magbigay ng tatlong salita na naglalarawan sa kung ano ang personal na mahalaga sa iyo, o ano ang sumisimbolo sa inyong komunidad?

4. Ano ang isa sa paborito mong mga pampublikong likhang-sining sa San Jose (o saanman)? Bakit?

Nagbigay ang mga pagpupulong ng pagkakataon sa mga artist na malaman ang tungkol sa komunidad. Kumatawan ang mga kalahok sa pagpupulong sa malawak at sari-saring komunidad sa East San Jose. Nang tanungin ang tungkol sa isang espesyal na lugar sa San Jose, narinig namin ang tungkol sa mga paanan ng burol, ang mga halaman, ang mga tanawin, at ang tungkol sa Mexican Heritage Plaza, Alum Rock Park, Eastridge Mall, Marks Hotdogs, Emma Prusch Farm, ilan lang sa mga nabanggit. Nagbigay ng publiko ang tugon nila sa mga artist na kung ano talaga ang komunidad, na nagpapahayag ng kasaganaan at pagkasari-sari ng Timog San Jose.

Kung sakaling napalampas mo ito, nakarekord ang mga pagpupulong. Dahil sa problemang teknikal, ang pagpupulong noong Enero 9 ay muling inirekord. Sa halip na panoorin ang aktibidad, ibinabahagi namin kung paano ito nangyari. Naganap ang pagpupulong noong Enero 11 nang walang anumang aberya at ang pagrerekord sa Espanyol, ay may gayunding presentasyon ng mga artist, at maaari mong panoorin kung paano pinadali ang aktibidad. Available sa YouTube ang mga link sa mga nairekord na pagpupulong:

[Pagpapaganda ng Sining sa EBRC Station 1-9-2023](#)



[EBRC Majora artistica la estacion 1-11-2023](#)



## Mga Pagpupulong ng Komunidad Mayo 24 - Konsepto ng Sining sa Eastridge Station!



Paanong ang pakikilahok ng komunidad sa mga pagpupulong noong Enero ay naging insperasyon sa mga artist at ang kanilang direksyon sa disenyo? Samahan kami habang nakapokus kami sa Eastridge Station at nakikipag-ugnayan sa mga artist na sina

Laura Haddad at Tom Drugan. Ipakikita nina Laura at Tom ang kanilang unang konsepto ng disenyo para sa Eastridge Station. Nananabik na silang

maibahagi kung paano nakaimpluwensya at nagbigay-inspirasyon ang inyong mga kuwento, kaalaman, at pananaw ng inyong mga komunidad na ibinahagi noong Enero, pati na rin ng kanilang sariling pananaliksik sa kanilang disenyo.

Manatili nakikiisa sa prosesong ito at ibahagi ang inyong pananaw habang tinatapos ng mga artist ang kanilang iminumungkahing konsepto para sa pag-apruba.

Mayroong dalawang pagpupulong sa iisang petsa. Ang dalawang pagpupulong na ito ay virtual sa Zoom at pinakamagandang panoorin sa tablet o computer. Iiisang impormasyong ang ipapakita sa bawat pagpupulong. Isang hiwalay na pagpupulong para repasuhin ang Story Road ang idadaos sa bandang dulo ng taong ito.

Pinasisiglang patiuang magpatala. Makakatanggap ka ng mga paalala ng pagpupulong at mga update ng proyekto.



**May 24, 2023  
6:00pm via Zoom**

Ingles na may interpretasyon sa Espanyol at Vietnamese\*



**Magparehistro dito:**  
[Eastridge-Station-Art\\_-May24-Eng.eventbrite.com](#)

**Zoom:** [zoom.us/join](#)  
**Meeting ID:** 832 7880 5025  
**Passcode:** 974787  
1-669-900-9128



**May 24, 2023  
7:15pm via Zoom**

Naka-facilitate sa Espanyol na may interpretasyon sa Ingles



**Magparehistro dito:**  
[Eastridge-Station-Art\\_-May24-Sp.eventbrite.com](#)

**Zoom:** [zoom.us/join](#)  
**Meeting ID:** 895 8930 1093  
**Passcode:** 224766  
1-669-900-9128

\*Ang mga indibidwal na nangangailangan ng ibang pagsasalín ng wika para sa 6pm ay hinihilingan na makipag-ugnayan sa VTA Community Outreach sa (408) 321-7575/TTY (408) 321-2330, o mag-email sa [community.outreach@vta.org](mailto:community.outreach@vta.org) bago mag-ika-5/19/2023.

## Update ng Proyekto – Kumpleto na ang Pagpopondo!

Kumpleto na ngayon ang pagpopondo para sa Eastridge hanggang BART na Regional Connector matapos ipahayag ng Kalihim ng Transportasyon ng California na si Toks Omishakin ang \$46 milyon na gawad ng estado para sa proyekto noong Abril 24. Magmumula ang huling bahagi

ng pagpopondo sa pamamagitan ng Programang Transit at Intercity Rail Capital ng California.

“Ang California, sa ilalim ng pamumuno ni Gobernador Newsom, ay patuloy na gumagawa ng mga makasaysayang pamumuhunan upang mapalawak at mapabuti ang access sa pampublikong transportasyon para sa mga tao ng estado,” sabi ni Kalihim Omishakin. “Ang mga pamumuhunang ito ay makakatulong upang mapasimulan ang mga bagong proyekto sa transit at ilagay ang ating estado sa isang mas matatag na posisyon upang makipagkumpitensya para sa mas malaking pagpopondo ng pederal sa imprastruktura upang makapaghatid ng higit pang mga benepisyong kadaliang makakilos, kaligtasan, kapaligiran at pagiging patas.” Inihayag ng Kalihim ang pagpopondo sa isang press conference na ginanap sa Eastridge Transit Center ng Santa Clara Valley Transportation Authority (VTA), lugar ng pagtatapos ng proyekto, Lunes, Abril 24.

Ang light rail extension ay magkokonekta mula sa kasalukuyang Alum Rock Light Rail Station hanggang sa Eastridge Transit Center, na may nakataas na guideway na pangunahing nasa gitna ng Capitol Expressway. Kasama sa extension ang isang nakataas na istasyon sa Story Road at isang pantay-kalyeng istasyon sa Eastridge Transit Center. Kapag natapos na ang proyektong ito, makakasakay ang mga pasahero ng VTA sa light rail sa Eastridge Transit Center at direktang makakonekta sa BART sa Milpitas Station.

“Matagal nang hinihintay ang extension na ito, at salamat sa matinding adbokasiya at opinyon ng komunidad, natutuwa ang VTA na makatanggap ng suporta at tiwala ng Estado ng California sa kakayahan ng VTA na maihatid itong game-changing na pagpapabuti ng mobility para sa East San Jose,” sinabi ng VTA General Manager/CEO Carolyn Gonot.

Ang Santa Clara County 2000 Measure A ay nagsasaalang-alang sa malaking bahagi ng pagpopondo para sa \$530 milyong dolyar na proyekto. Ginagamit din ang mga pondo mula sa SB1 at Regional Measure 3.

“Ang proyektong ito ay higit pa sa pagkonekta ng transit—ito ay nag-uugnay sa mga tao,” sinabi ni San José Mayor Matt Mahan. “Pinagdudugtong nito ang mga magkahiwalay na rehiyon, pinahuhusay ang oportunidad para sa mga residenteng umaasa sa transit at tumutupad ng pangako sa mga komunidad ng East Side na dalawang dekada nang ginagawa.”

Ang Superbisor ng Santa Clara County, at ang Miyembro ng Lupon ng VTA na si Cindy Chavez ay nakikipagtulungan sa mga tagapagtaguyod ng estado at rehiyon upang matiyak na ang light rail extension ng East San Jose ay makakakuha ng

atensyon at pagpopondo na nararapat sa mahalagang proyektong ito.

“Sa loob ng mahigit 20 taon, walang kapagurang nagtrabaho ang mga pinuno ng komunidad upang makita ang katuparan ng proyektong ito,” sinabi ni Cindy Chavez na Superbisor ng Santa Clara County na kumakatawan sa East San Jose. “Si Senador Dave Cortese at dating Supervisor ng County na si Blanca Alvarado ay dalawa sa mga matatag na nahalal na opisyal na hindi kailanman sumuko sa paghahanap ng paraan upang madala ang light rail sa East San Jose.”

Ang Senador ng Estado ng California na si Dave Cortese (Distrito 15) ay naging kampeon ng light rail extension project mula noong kinatawan niya ang East San Jose bilang Miyembro ng Konseho ng Lungsod noong unang bahagi ng 2000’s.

“Nang inaprubahan ng mga botante ang pagpopondo sa Eastridge Project Extension mahigit dalawang dekada na ang nakalipas, ang aming pangarap ay makalikha ng mabilis, maaasahang pampublikong transit sa pinakamalaking hub ng East San Jose na direktang magkokonekta sa mga tao sa BART at mga destinasyon sa buong Bay Area,” sinabi ni Senador Dave Cortese (D-San Jose). “Ang light rail na ito na patungo sa BART connector ay magbibigay-daan sa madaling pagbibisikleta, pedestrian at park & ride na mga opsyon, babawas sa trapiko at polusyon sa hangin sa ilan sa mga komunidad na may pinakamababang kita at pinaka-nakadepende sa transit sa San Jose. Tutulong din ito sa Estado ng California na matamo ang mga tunguhin nito sa klima.”

Ang mga aktibidad bago ang konstruksyon ay isinasagawa na sa alignment. isang pormal na groundbreaking para sa malaking konstruksyon ang nakaiskedyul sa Tagsibol 2024 na may nakaplanong pampasaherong serbisyo para sa taong 2029.

### Pagpopondo ng Proyekto

\$530 milyon para sa disenyo, right of way, mga paglilipat ng utility at konstruksyon

<b>2000 Measure A</b>	<b>\$313.4M</b>
<b>Regional Measure 3</b>	<b>\$130.1M</b>
<b>Senate Bill 1</b>	<b>\$ 25.1M</b>
<b>Low Carbon Transit Operations Program</b>	<b>\$ 14.4M</b>
<b>State of CA Transit &amp; Intercity Rail Capital Program</b>	<b>\$ 46.0M</b>

## Nangyayari Ngayon

### Update sa Paglilipat ng Lugar ng Utility

Bago makapagsimula ang konstruksyon para sa light rail extension, ang mga underground utility ay inililipat palabas ng mga dadaanan ng proyekto. Ang koordinadong mga aktibidad para ilipat ng lugar ang mga underground utility ay nagsimula noong nakaraang taglagas at pagkatapos maantala dahil sa pag-ulan nitong taglamig at tagsibol, ay inaasahang matatapos sa katapusan ng taong ito.

Kasama ang mga utility na pag-aari ng San Jose Water, PG&E, AT&T, MCI-Verizon, Comcast, Zayo, at Crown Castle. Halos lahat ng trabaho ay nagaganap sa Capitol Expressway, at sa Capitol Avenue. Madalas, nagsasama sila sa iisang lugar (pansinin sa graphic) at maaaring magtrabao nang magkasabay.

Mangyaring bigyang-pansin ang ekstrang pag-iingat sa mga lugar ng konstruksyon, at maging mapagmasid sa flagmen, karatula, mga barikada, at mga cone. Gagawin ng mga tauhan ng konstruksyon ang mga pagsisikap na mapanatili ang access at mabawasan ang pagkagambala ng mga motorista, nagbibisikleta, at mga naglalakad.

Para sa kaligtasan ng publiko at mga manggagawa sa konstruksyon, may mga nakahandang gagawin sa pagkontrol ng trapiko. Kabilang dito ang intermittent lane at mga pagsasara ng shoulder kung kinakailangan upang mapanatiling ligtas ang komunidad at mga manggagawa.

Nakikipagtulungang mabuti ang mga kawani sa mga negosyo at kontratista upang maikoordina at matiyak na laging available ang access mo sa mga ito.

### Namumuhunan na Nagtatrabahong Grupo

Ipagpapatuloy ng Namumuhanang Nagtatrabahong Grupo (Stakeholder Working Group (SWG) ang kanilang tuwing ikatlong buwang pagpupulong, sa pamamagitan ng Zoom, sa Mayo 25. Inaanyayahan ang komunidad na dumalo at sumali bilang tagapakinig na miyembro. Maglalaan ng petsa at mga link ng zoom sa page ng proyekto, [vta.org/eastridgetobart](https://vta.org/eastridgetobart). Makakakita ka ng nakalaang seksyon para sa Stakeholder Working Group.



**Online Community Meeting  
Eastridge to BART  
Regional Connector—  
Station Art Enhancement**

**Reunión de la comunidad en línea  
Conector Regional entre  
Eastridge y BART—  
Realce artístico de la estación**

**Pagpupulong ng Komunidad Online  
Pangrehiyong Tagapag-ugnay ng  
Eastridge patungong BART—  
Pagpapaganda ng Likhang  
Sining sa Istasyon**

**Cuộc Họp Cộng Đồng Trực Tuyến  
Kết Nối Khu Vực Eastridge đến BART—  
Nâng Cao Nghệ Thuật Nhà Ga**

**網上社區會議  
Eastridge 至灣區捷運區域連接段-車站美化**



# **Eastridge to BART Regional Connector Project**

**Eastridge到BART地區連接項目**

**Dự Án Kết Nối Khu Vực Eastridge đến BART**

**Proyecto del conector regional de Eastridge a BART**

**Proyektong Pagdudugtong ng Rehiyon na Eastridge patungong BART**

[vta.org/eastridgetobart](http://vta.org/eastridgetobart)